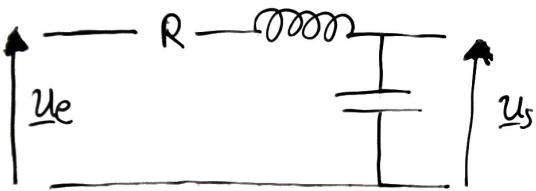


Dans tout ce paragraphe, les fonctions de transfert contiennent des polynômes de degré 1, on parle de filtre d'ordre 1.

## II Filtre du second ordre

### 1 Tension aux bornes de $-H^C$ : LPF



$$H = \frac{U_s}{U_e} = \frac{\frac{1}{j\omega C}}{R + jL\omega + \frac{1}{j\omega C}} = \frac{1}{1 - LC\omega^2 + jRC\omega}$$

$$\text{On pose} \begin{cases} \omega_0 := \frac{1}{\sqrt{LC}} \\ Q := \frac{L\omega_0}{R} = \frac{1}{RC\omega_0} \end{cases}$$

$$\text{car } L\omega_0 \cdot C\omega_0 = 1$$

Parfois, on pose  $Q = \frac{1}{2\zeta} = \frac{1}{2\zeta}$  (en SI)

$$H = \frac{1}{1 - \frac{\omega^2}{\omega_0^2} + j\frac{\omega}{Q\omega_0}} = \frac{1}{1 - \frac{\omega^2}{\omega_0^2} + 2\zeta j \frac{\omega}{\omega_0}}$$

↑ déjà vu en  
résonance

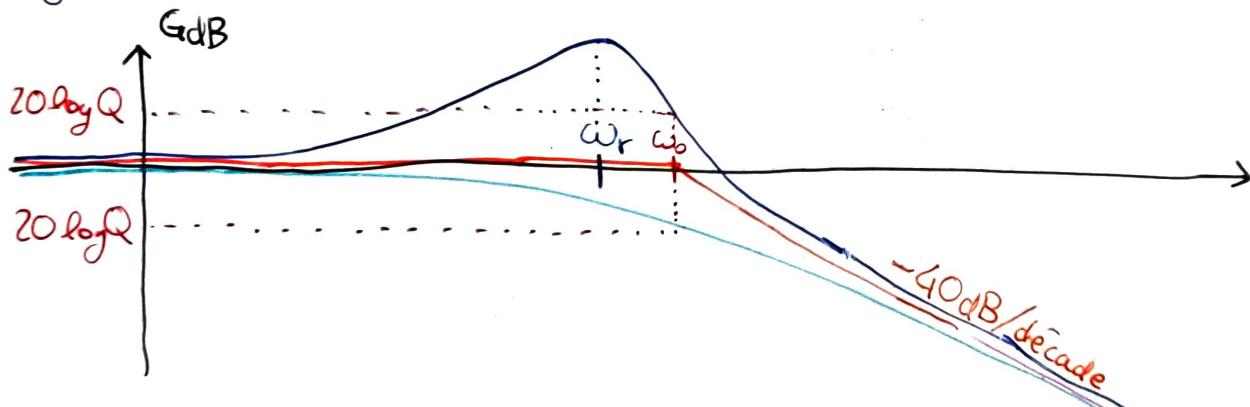
## Etude asymptotique

$$\omega \ll \omega_0: H \sim 1 \Rightarrow \begin{cases} G_{dB} = 0 \text{ dB} \\ \varphi = 0 \text{ rad} \end{cases}$$

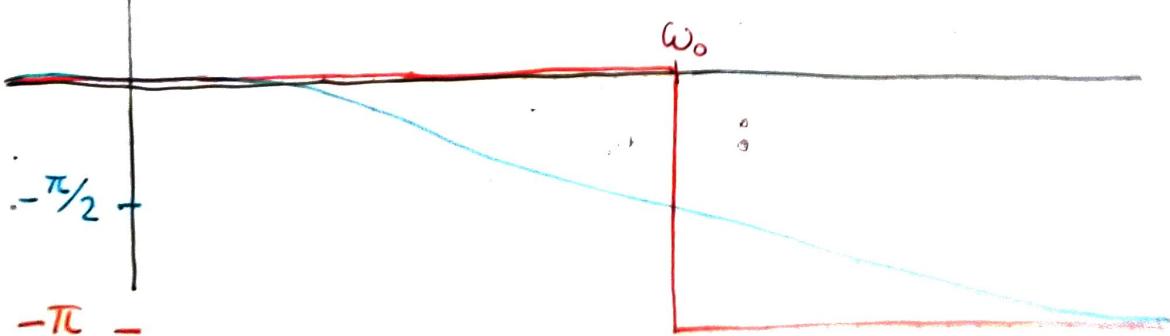
$$\omega = \omega_0: H = \frac{Q}{j} \Rightarrow \begin{cases} G_{dB} = 20 \log Q \\ \varphi = -\frac{\pi}{2} (*) \end{cases}$$

$$\omega \gg \omega_0: H \sim \frac{1}{-j\frac{\omega^2}{\omega_0^2}} \Rightarrow \begin{cases} G_{dB} = -20 \log \left| -j\frac{\omega^2}{\omega_0^2} \right| = -20 \log \frac{\omega^2}{10\omega_0^2} = -40 \log \frac{\omega}{\omega_0} \\ \varphi = \pm \frac{\pi}{4} \uparrow \\ \text{pas de discont.} \\ \text{dans le signe} \end{cases}$$

## Diagrammes de Bode



$\longrightarrow Q < \frac{1}{\sqrt{2}}$   
 $\longrightarrow Q > \frac{1}{\sqrt{2}}$



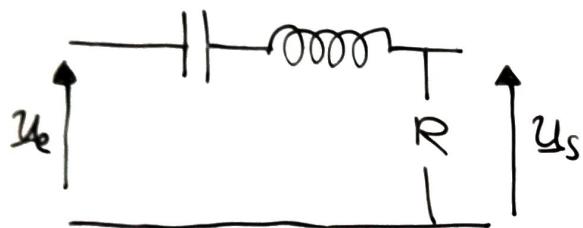
[ poly ]

La résonance existe si:  $Q > \frac{1}{\sqrt{2}}$

$$\Leftrightarrow \frac{1}{2\xi} > \frac{1}{\sqrt{2}}$$

$$\Leftrightarrow \xi < \frac{\sqrt{2}}{2}$$

## 2 Tension aux bornes de R: Passe-bande



$$H = \frac{R}{R + \frac{1}{jC\omega} + jL\omega}$$

$$= \frac{1}{1 + j\frac{L\omega}{R} + j\frac{1}{R\omega C}}$$

$$= \frac{1}{1 + jQ(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega})}$$

avec  $\begin{cases} \frac{L}{R} = \frac{Q}{\omega_0} \\ \frac{1}{RC} = Q\omega_0 \end{cases}$

$$\textcircled{*}: Q^2 = \frac{1}{R^2} \frac{L}{C} \Leftrightarrow Q = \frac{1}{R} \sqrt{\frac{L}{C}}$$

$$\textcircled{?}: \omega_0^2 = \frac{1}{LC}$$

$$\text{Etude asymptotique } H = \frac{1}{1+jQ\left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega}\right)}$$

$$\omega \ll \omega_0 \quad H \sim \frac{1}{-jQ\frac{\omega_0}{\omega}} \Rightarrow \begin{cases} G_{dB} = 20 \log_{10} \frac{\omega}{\omega_0} - 20 \log_{10} Q \\ \varphi = \frac{\pi}{2} \end{cases}$$

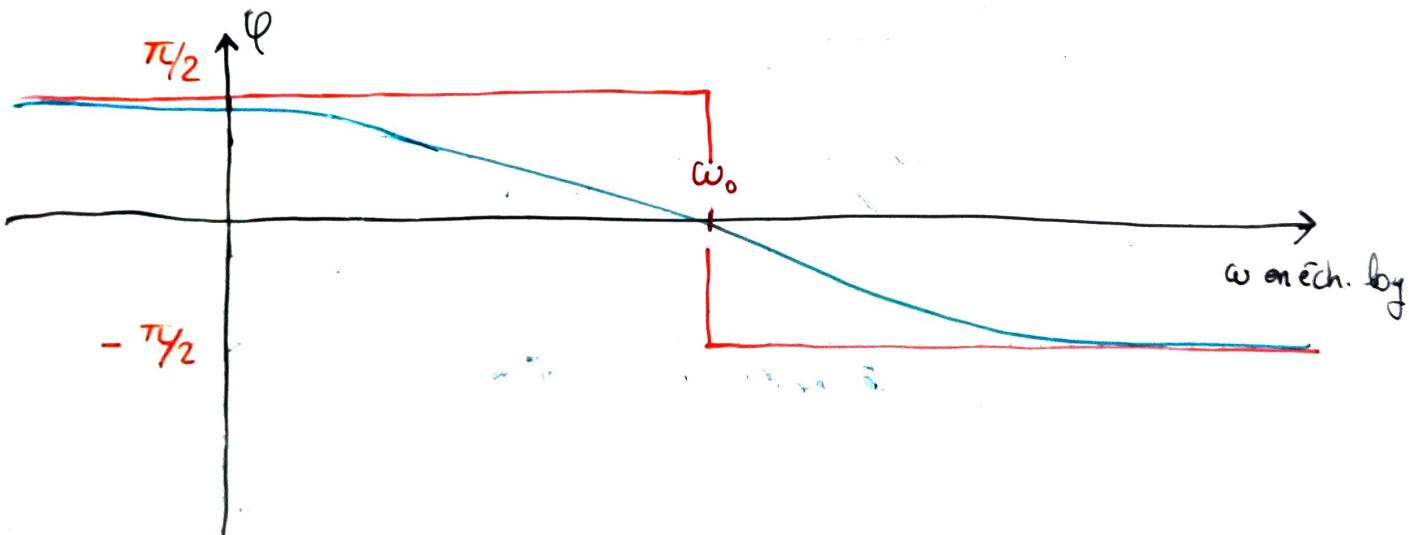
$$|H| = \frac{1}{Q \frac{\omega_0}{\omega}} = \frac{1}{Q} \cdot \frac{\omega}{\omega_0}$$

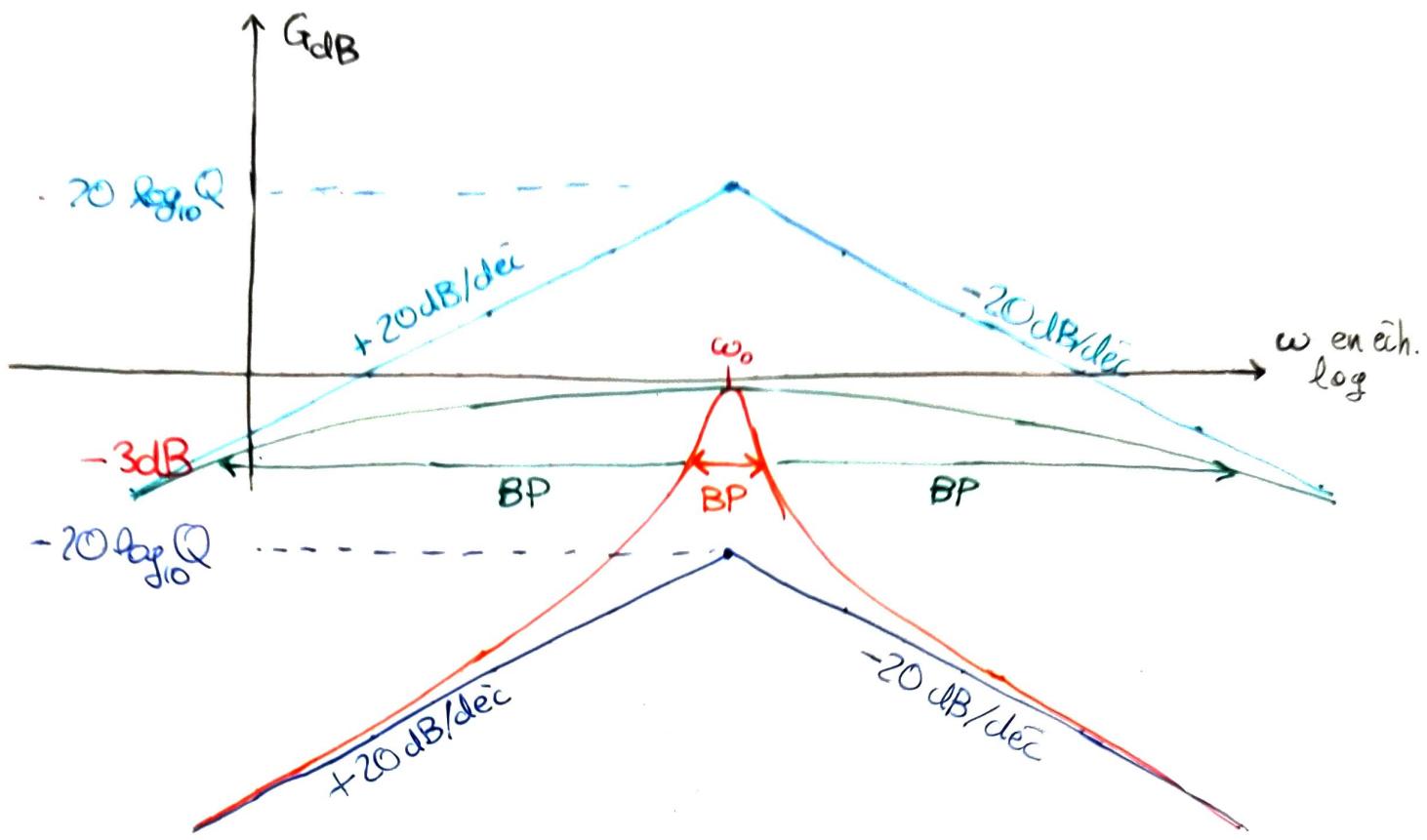
$$\omega = \omega_0 \quad H = 1 \quad \Rightarrow \quad \begin{cases} G_{dB} = 0 \\ \varphi = 0 \end{cases}$$

$$\omega \gg \omega_0 \quad H \sim \frac{1}{jQ\frac{\omega}{\omega_0}} \Rightarrow \begin{cases} G_{dB} = -20 \log_{10} \frac{\omega}{\omega_0} - 20 \log_{10} Q \\ \varphi = -\frac{\pi}{2} \end{cases}$$

$$|H| = \frac{1}{Q \frac{\omega_0}{\omega}} = \frac{1}{Q} \cdot \frac{\omega_0}{\omega}$$

Diagrammes de Bode





### III Propriétés des filtres

#### 1 Caractéristique importante du filtre: pente

pente  $+20 \text{ dB/dec}$   $\Rightarrow$  dérivateur

- passe-haut @ BF
- passe-bande @ BF

pente  $-20 \text{ dB/dec}$   $\Rightarrow$  intégrateur

- passe-bas @ HF
- passe-bande @ HF

pente  $+40 \text{ dB/dec}$  ( $\Rightarrow$  double dérivateur)

- passe-haut, 2<sup>nd</sup> ordre @ BF

pente  $-40 \text{ dB/dec}$  ( $\Rightarrow$  double intégrateur)

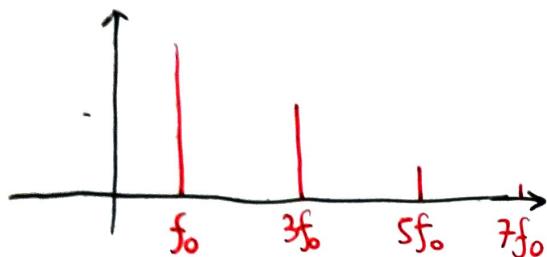
- passe-bas, 2<sup>nd</sup> ordre @ HF

## 2 Filtre et spectre :

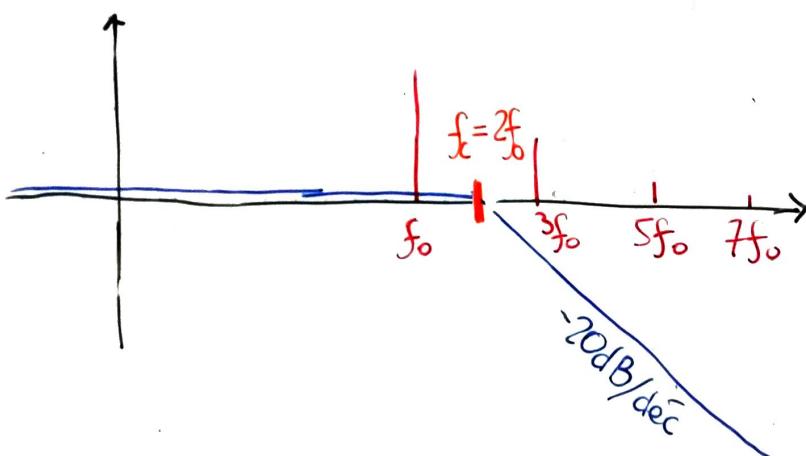
ex crêteau de fréquence  $f_0$



$$u_e(t) = \frac{4E}{\pi} \left( \underbrace{\sin(2\pi f_0 t)}_{\text{fondamental}} + \underbrace{\frac{\sin(2\pi 3f_0 t)}{3} + \frac{\sin(2\pi 5f_0 t)}{5} + \dots}_{\text{harmoniques}} \right)$$



Si on envoie ce signal dans un filtre à fréquence de coupure  $f_c = 2f_0$



sortie:



Si on veut sélectionner l'harmonique  $f_k = kf_0$ , on envoie le signal d'un passe-bande de fréq  $f_c = f_k$ .

## IV Valeur efficace d'un signal

Soit le signal  $s(t)$

la valeur l'efficace  $s_{\text{eff}}$  de ce signal,  
RMS

$$s_{\text{eff}} = \sqrt{\frac{1}{T} \int_0^T s^2(t) dt}$$

Si le signal est sinusoïdal,

$$s(t) = S_m \cos(\omega t + \varphi)$$

$$s_{\text{eff}} = \sqrt{\frac{1}{T} \int_0^T S_m^2 \cos^2(\omega t + \varphi) dt}$$

$$= \sqrt{\frac{1}{T} S_m^2 \int_0^T \frac{1 + \cos(2\omega t + 2\varphi)}{2} dt}$$

$$= \sqrt{\frac{1}{2T} S_m^2 \left[ t + \frac{\sin(2\omega t + 2\varphi)}{2\omega} \right]_0^T}$$

$$= \sqrt{\frac{1}{2T} S_m^2 (T - 0)}$$

$$= \frac{S_m}{\sqrt{2}}$$

$$\underbrace{\sin(2\omega T + 2\varphi)}_{2\omega \frac{2\pi}{\omega}} - \underbrace{\sin(2\varphi)}_{4\pi}$$

par  $2\pi$ -périodicité des sinus  
 $\sin(\dots) - \sin(\dots) = 0$

## interprétation

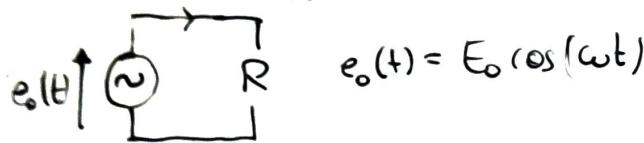
- en régime continu.



La puissance délivrée par le générateur et reçue par la résistance :  $P = E_0 I_0 = \frac{E_0^2}{R}$

- en RSF

$$i_0(t) = \frac{E_0}{R} \cos(\omega t)$$



La puissance délivrée par le générateur :

$$\begin{aligned} P(t) &= e_0(t) \cdot i_0(t) \\ &= \frac{E_0^2}{R} \cos^2(\omega t) \end{aligned}$$

En moyenne :

$$\begin{aligned} P_{moy} &= \frac{1}{T} \int_0^T P(t) dt = \frac{1}{T} \int_0^T \frac{E_0^2}{R} \cos^2(\omega t) dt \\ &= \frac{1}{T} \frac{E_0^2}{R} \cdot \frac{T}{2} \\ &= \frac{\bar{E}_0^2}{2R} \end{aligned}$$

On obtiendra la même puissance qu'en continu si le générateur possède une valeur max =  $E_0 \cdot \sqrt{2}$

### Conclusion

Un signal sinusoïdal de valeur maximale  $E_0\sqrt{2}$  (dans de valeur efficace  $E_0$ ) est aussi efficace en puissance qu'un sig. constant de valeur  $E_0$

## V Le plus important !!!!

$$\underline{H} = \frac{\underline{U}_s}{\underline{U}_e}$$

$|\underline{H}| \Rightarrow$  rapport des amplitudes

$\text{arg } \underline{H} \Rightarrow \varphi_s - \varphi_e$  déphasage de s par rapport à e

S:  $U_e(t) = U_{em} \cos(\omega t + \varphi_e)$

$$U_s(t) = \underbrace{U_{em} \cdot |\underline{H}|}_{U_{sm}} \cos(\underbrace{\omega t + \varphi_e + \text{arg}(\underline{H})}_{\varphi_s}(\omega))$$

Le filtre modifie l'amplitude et le déphasage